



fiera internazionale d'arte
moderna e contemporanea

international exhibition of
modern and contemporary art

07-09/02 2025
Bologna

Arte Fiera 48

7-9 febbraio 2025
Preview 6 febbraio 2025

Arte Fiera presenta gli **espositori** della sua edizione 2025.

Dopo aver festeggiato cinquant'anni nel 2024 con un'edizione brillante, caratterizzata dal ritorno di grandi gallerie e da un importante parterre di collezionisti, Arte Fiera guarda al futuro e consolida la sua crescita sotto la guida del Direttore Artistico **Simone Menegoi** e del Direttore Operativo **Enea Righi**.

Nei padiglioni storici della fiera, il 25 e 26, riconfermati anche per il 2025, si dispiega la scena italiana: artisti del presente e del passato, gallerie affermate e giovani, editoria, critica e istituzioni. Un panorama articolato di cui Arte Fiera è l'interprete più fedele, dalla sua dimensione storicizzata alla creatività emergente.



Espositori, sezioni e curatori

Dopo il ritorno nel 2024 di gallerie come **Apalazzo, Laveronica, Lia Rumma, Lorenzelli, Franco Noero, Ronchini, Sprovieri**, che confermano la loro presenza anche per il 2025, tra le **176 gallerie** di Arte Fiera 2025 figurano nuovi importanti ritorni, come quelli di **Gió Marconi, Magazzino, Raffaella Cortese** e **Tucci Russo**, e presenze internazionali inedite come **Herald St.**

Alla **Main Section** di Arte Fiera, suddivisa come sempre fra arte storicizzata e contemporaneo, si affiancano quattro sezioni curate e su invito: **Fotografia e immagini in movimento, Pittura XXI, Multipli**, e la novità del 2025, **Prospettiva**, dedicata a intercettare gli artisti emergenti, siano essi rappresentati da gallerie giovani o affermate.

Daide Ferri, critico e curatore indipendente con una forte specializzazione sulla pittura delle ultime generazioni, cura fin dal debutto Pittura XXI, mentre Fotografia e immagini in movimento è affidata per il terzo anno a **Gian Gavino Pazzola**, curatore di Camera - Centro italiano per la fotografia (Torino). Multipli vede impegnato per il secondo anno il critico e storico dell'arte **Alberto Salvadori**; infine, il debutto di Prospettiva è affidato a **Michele D'Aurizio**, curatore e storico dell'arte attivo fra l'Italia e gli Stati Uniti.

Accanto alle sezioni curate, ritorna **Percorso**: non una sezione vera e propria ma un itinerario che collega un certo numero di stand della Main Section e delle sezioni curate secondo un criterio tematico. Dopo due anni dedicati ai linguaggi artistici (Ceramica, 2023; Disegno, 2024) il tema di Percorso 2025 tocca il contenuto delle opere. Il nuovo filo conduttore del format è infatti l'idea di **"Comunità"**.

Alle gallerie si aggiungono **14 espositori** della sezione dedicata all'**editoria** e **13** di quella dedicata alle **istituzioni** per un totale di **203 espositori**.

L'elenco completo è disponibile a questo link:

<https://www.artefiera.it/arte-fiera/-elenco-espositori/9719.html>



BolognaFiere spa
Viale della Fiera, 20 - 40127 Bologna, Italia
PEC: bolognafiere@pec.bolognafiere.it
Capitale Sociale € 194.811.457 i.v.
C.F. - P. IVA e Reg. Imp. BO 00312600372 - REA BO367296

Show Office
Tel./Ph. +39 051 282.929 - 282.355
PEC: bucultura@pec.bolognafiere.it
artefiera@bolognafiere.it
www.artefiera.it



fiera internazionale d'arte
moderna e contemporanea
international exhibition of
modern and contemporary art
07-09/02 2025
Bologna

La **Main Section** spazia dal moderno e dall'arte post-bellica, storici punti di forza della manifestazione, fino al contemporaneo di ricerca, con un forte accento sull'arte italiana.

- A ARTE INVERNIZZI, Milano
- GALLERIA GIAMPAOLO ABBONDIO, Todi (PG), Milano
- ABC – ARTE, Genova, Milano
- AF GALLERY, Bologna
- ANDREA INGENITO CONTEMPORARY ART, Napoli, Milano
- FRANCESCA ANTONINI ARTE CONTEMPORANEA, Roma
- ARMANDA GORI ARTE, Prato
- ART D2 – MODERN AND CONTEMPORARY ART, Milano
- ARTESILVA, Seregno (MB)
- ENRICO ASTUNI, Bologna
- PIERO ATCHUGARRY GALLERY, Miami (USA), Garzon (UY)
- ATIPOGRAFIA, Arzignano (VI), Milano
- BIASUTTI & BIASUTTI, Torino
- FLORA BIGAI, Pietrasanta (LU)
- GALLERIA GIOVANNI BONELLI, Milano, Pietrasanta (LU), Canneto sull'Oglio (MN)
- BOTTEGANTICA, Milano
- THOMAS BRAMBILLA, Bergamo
- C+N GALLERY CANEPANERI, Milano, Genova
- CA' DI FRA, Milano
- STUDIO D'ARTE CAMPAIOLA, Roma
- CARDELLI & FONTANA, Sarzana (SP)
- ALESSANDRO CASCIARO, Bolzano, Venezia
- ANTONELLA CATTANI, Bolzano
- GLAUCO CAVACIUTI, Milano
- CINQUANTASEI, Bologna
- GALLERIO CLIVIO, Milano, Parma
- CONTINI, Venezia, Cortina d'Ampezzo (BL)
- COPETTI ANTIQUARI, Udine
- MAURIZIO CORRAINI, Mantova
- CORTESI GALLERY, Lugano (CH), Milano
- LARA, ALBERTO E RINO COSTA, Valenza (AL)
- DE' BONIS, Reggio Emilia
- DE' FOSCHERARI, Bologna
- DEP ART GALLERY, Milano, Ceglie Messapica (BR)
- UMBERTO DI MARINO, Napoli
- DI PAOLO ARTE, Bologna
- EDDART, Roma
- EIDOS IMMAGINI CONTEMPORANEE, Asti
- GALLERIA D'ARTE FREDIANO FARSETTI, Milano
- FEDERICA SCHIAVO GALLERY, Roma
- FERRARINARTE, Legnago (VR)
- GALLERIA FONTI, Napoli
- FRANCO NOERO, Torino
- FRITTELLI, Firenze
- GALLERIA GABURRO, Verona, Milano
- GALLERIA ALESSANDRO BAGNAI, Firenze, Foiano della Chiana (AR)
- GALLERIA CONTINUA, San Gimignano (SI), Beijing (CHN), Les Moulins (FR), Habana (CU), Roma, São Paulo (BR), Paris (FR), Dubai (AE)
- GALLERIA POGGIALI, Firenze, Milano, Pietrasanta (LU)
- GALLERIA STEFANO FORNI, Bologna
- GALLERIA STUDIO G7, Bologna
- GALLERIE RIUNITE, Napoli
- GALLERIA GIRALDI, Livorno
- STUDIO GUASTALLA ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA, Milano
- GUASTALLA CENTRO ARTE, Livorno
- HERALD ST., London (UK)
- IL CHIOSTRO ARTE & ARCHIVI, Saronno (VA)
- IL PONTE, Firenze
- LABS CONTEMPORARY ART, Bologna
- L'ARIETE ARTECONTEMPORANEA, Bologna
- LAVERONICA, Modica (RG)
- L'INCONTRO, Chieri (BS)
- LORENZELLI ARTE, Milano
- LUCE GALLERY, Torino
- LUNETTA11, Mombarcaro (CN)
- LUPO - LORENZELLI PROJECTS, Milano
- M77, Milano
- MAAB, Milano
- MAG | MAGAZZENO ART GAZE, Bologna
- MAGAZZINO, Roma
- MARCOROSSI ARTECONTEMPORANEA, Milano, Pietrasanta (LU), Torino, Verona
- PRIMO MARELLA, Milano, Lugano (CH)
- MATÈRIA, Roma



BolognaFiere spa
Viale della Fiera, 20 - 40127 Bologna, Italia
PEC: bolognafiere@pec.bolognafiere.it
Capitale Sociale € 194.811.457 i.v.
C.F. - P.IVA e Reg. Imp. BO 00312600372 - REA BO367296

Show Office
Tel./Ph. +39 051 282.929 - 282.355
PEC: bucultura@pec.bolognafiere.it
artefiera@bolognafiere.it
www.artefiera.it



fiera internazionale d'arte
moderna e contemporanea

International exhibition of
modern and contemporary art

07-09/02 2025
Bologna

- MATTEO BELLENGHI MODERN & CONTEMPORARY ART, Alassio (SV), Milano
- MAZZOLENI, Torino, London (UK)
- GALLERIA MAZZOLI, Modena, Berlin (DE)
- MENHIR ART GALLERY, Milano
- MICHELA RIZZO, Venezia
- MIMMO SCOGNAMIGLIO ARTECONTEMPORANEA, Milano
- FRANCESCA MININI, Milano
- GALLERIA MASSIMO MININI, Brescia
- MONTI8, Latina
- MUCCIACCIA GALLERY, Roma, London (UK), Cortina d'Ampezzo (BL), Singapore (SG)
- NCONTEMPORARY, Milano, Venezia, London (UK)
- NICCOLI, Parma
- NICOLA PEDANA, Caserta
- NP ARTLAB, Milano, Padova
- OPEN ART, Prato
- OSART GALLERY, Milano
- P420, Bologna
- GIORGIO PERSANO, Torino
- PHOTO & CONTEMPORARY, Torino
- PINKSUMMER, Genova
- PROGETTOARTE ELM, Milano
- PROMETEO GALLERY IDA PISANI, Milano, Lucca
- QUAM, Scicli (RG)
- RAFFAELLA CORTESE, Milano, Albisola (SV)
- REPETTO GALLERY, Lugano (CH)
- RICHARD SALTOUN, London (UK), Roma, New York (USA)
- RIZZUTOGALLERY, Palermo
- ROCCATRE, Torino
- RONCHINI, London (UK)
- ROSSI & ROSSI, Hong Kong (HK)
- ROSSOVERMIGLIOARTE, Padova
- LIA RUMMA, Milano, Napoli
- RUSSO, Roma
- SANTO FICARA, Firenze
- SECCI, Milano, Pietrasanta (LU)
- SHAZAR GALLERY, Napoli
- EDOUARD SIMOENS, Knokke (BE)
- SPAZIOA, Pistoia
- SPROVIERI, London (UK)
- STUDIO D'ARTE RAFFAELLI, Trento
- STUDIO GARIBOLDI, Milano
- STUDIO SALES DI NORBERTO RUGGERI, Roma
- STUDIO TRISORIO, Napoli
- THE GALLERY APART, Roma
- GALLERIA TIZIANA DI CARO, Napoli
- GALLERIA TONELLI, Milano, Porto Cervo (SS)
- TORBANDENA, Trieste
- TORNABUONI ARTE, Firenze, Milano, Roma, Forte dei Marmi (LU), Crans Montana (CH), Paris (FR)
- TRAFFIC, Bergamo
- TUCCI RUSSO, Torre Pellice (TO)
- GALLERIA ANTONIO VEROLINO, Modena
- GALLERIA VIGATO, Alessandria
- VISTAMARE, Milano, Pescara
- WIZARD GALLERY, Milano
- Z2O SARA ZANIN, Roma
- ZERO..., Milano

Fotografia e immagini in movimento, ormai un punto di riferimento per collezionisti e appassionati di fotografia, affronta il mezzo fotografico da una prospettiva ampia e in dialogo con altri media, primo fra tutti il video. Per il terzo anno la sezione è affidata a **Gian Gavino Pazzola**, curatore di Camera - Centro Italiano per la Fotografia a Torino.

- A PICK GALLERY, Torino
- ALESSIA PALADINI GALLERY, Milano
- ARTOPIA GALLERY, Milano
- UMBERTO BENAPPI, Torino
- CARTACEA GALLERIA, Bergamo, London (UK)
- GLENDA CINQUEGRANA ART COUNSULTING, Milano
- IPERCUBO, Milano
- MARTINI & RONCHETTI, Genova
- MC2GALLERY, Tivat (ME), Milano
- MONTRASIO ARTE, Monza, Milano, Piacenza
- PACI CONTEMPORARY, Brescia, Porto Cervo (SS)
- FRANCESCO PANTALEONE, Palermo, Milano
- PAOLA SOSIO CONTEMPORARY, Milano
- PODBIELSKI CONTEMPORARY, Milano
- SPAZIO NUOVO, Roma
- VALERIA BELLA, Milano
- GALLERIA ANTONIO VEROLINO, Modena



BolognaFiere spa
Viale della Fiera, 20 - 40127 Bologna, Italia
PEC: bolognafiere@pec.bolognafiere.it
Capitale Sociale € 194.811.457 i.v.
C.F. - P.IVA e Reg. Imp. BO 00312600372 - REA BO367296

Show Office
Tel./Ph. +39 051 282.929 - 282.355
PEC: bucultura@pec.bolognafiere.it
artefiera@bolognafiere.it
www.artefiera.it



fiera internazionale d'arte
moderna e contemporanea

international exhibition of
modern and contemporary art

07-09/02 2025
Bologna

Pittura XXI, arrivata alla quinta edizione, offre una panoramica della pittura del XXI secolo, italiana e internazionale, che spazia dai talenti emergenti agli artisti mid-career. Alla curatela della sezione è riconfermato il critico e curatore indipendente **Daide Ferri**.

- 1/9UNOSUNOVE, Roma
- A+B GALLERY, Brescia
- ACAPPELLA, Napoli
- ADA, Roma
- CAR GALLERY, Bologna
- GALLERIA EUGENIA DELFINI, Roma
- GALLERIA DORIS GHETTA, Ortisei (BZ), Milano
- FUOCHERELO, Volvera (TO)
- LUCA TOMMASI, Milano
- NASHIRA GALLERY, Milano
- NCONTEMPORARY, Milano, Venezia, London (UK)
- PLAIN GALLERY, Milano
- RIBOT, Milano
- RICHTER FINE ART, Roma
- SOCIÉTÉ INTERLUDIO, Cambiano (TO)
- STUDIO LA LINEA VERTICALE, Bologna
- UNA, Piacenza
- ZZO SARA ZANIN, Roma

Multipli, dedicata alle opere in edizione, è affidata per il secondo anno alla curatela del critico e storico dell'arte **Alberto Salvadori**. Multipli include tanto gallerie quanto librerie specializzate ed editori, e spazia dalla stampa alla scultura in edizione al libro d'artista, in una panoramica sfaccettata e inclusiva dell'arte moltiplicata.

- ALBICOCCO, Udine
- ALEXARIA GALLERY, St. Saphorin Lavaux (CH)
- APALAZZOGALLERY, Brescia
- CAPUTOCOLOSSI INCONTRO D'ARTE, Brescia
- COLOPHONARTE, Belluno, Venezia
- DANILO MONTANARI EDITORE, Ravenna
- ED GALLERY, Piacenza
- GIÓ MARCONI, Milano
- LITOGRAFIA BULLA, Roma
- MONTRASIO ARTE, Monza, Milano, Piacenza
- PARADISOTERRESTRE, Bologna
- TONINI EDITORE, Gussago (BS), Milano
- TRECCANI, Roma

La nuova sezione **Prospettiva**, dedicata agli artisti emergenti, siano essi rappresentati da gallerie giovani o già affermate, ma con un programma di ricerca, è affidata a **Michele D'Aurizio**, curatore e storico dell'arte attivo fra l'Italia e gli Stati Uniti.

- ENRICO ASTUNI, Bologna
- CAPSULE, Shanghai (CHN)
- UMBERTO DI MARINO, Napoli
- FEDERICA SCHIAVO GALLERY, Roma
- FUORICAMPO, Siena
- GIAN MARCO CASINI GALLERY, Livorno
- PROMETEO GALLERY IDA PISANI, Milano, Lucca
- TRIANGOLO, Cremona



Collaborazioni e partnership

Fondazione Furla

Per il terzo anno **Arte Fiera e Fondazione Furla** collaborano sul tema della performance. Dopo il collettivo Public Movement e Daniela Ortiz, l'artista invitata da **Bruna Roccasalva**, Direttrice artistica della Fondazione, a presentare una performance durante Arte Fiera è **Adelaide Cioni** (Bologna, 1976).



BolognaFiere spa
Viale della Fiera, 20 - 40127 Bologna, Italia
PEC: bolognafiere@pec.bolognafiere.it
Capitale Sociale € 194.811.457 i.v.
C.F. - P. IVA e Reg. Imp. BO 00312600372 - REA BO367296

Show Office
Tel./Ph. +39 051 282.929 - 282.355
PEC: bucultura@pec.bolognafiere.it
artefiera@bolognafiere.it
www.artefiera.it



fiera internazionale d'arte
moderna e contemporanea
international exhibition of
modern and contemporary art
07-09/02 2025
Bologna

La ricerca dell'artista si muove all'interno di un campo d'indagine che incrocia diverse forme espressive, come la pittura, la musica, la danza e il teatro, ma ha il suo punto di partenza nel disegno. Prendendo le mosse da una riflessione sull'origine del segno l'artista esplora i pattern, ovvero il ricorrere di motivi decorativi astratti sia in natura che in manufatti artistici di tutte le epoche, rielaborandoli all'interno di una pratica che parte dal disegno ma diventa indagine sul colore e la forma, sul corpo e il linguaggio, sullo spazio e il movimento.

Flash Art Italia Award

Arte Fiera è lieta di ospitare la prima edizione del **Flash Art Italia Award**, un riconoscimento che guarda all'intero ecosistema dell'arte in Italia con l'obiettivo di diventare il più prestigioso premio dedicato all'arte contemporanea nel nostro Paese. Il premio si propone di valorizzare artisti, galleristi, direttori di musei, fondazioni e spazi indipendenti, ma anche territori, imprese e il rapporto tra arte e moda, con una prospettiva innovativa e integrata.

La cerimonia di premiazione si svolgerà a Bologna il **7 febbraio 2025**, confermando la centralità di Arte Fiera come riferimento per il panorama artistico italiano.

Arte Fiera e BPER

Arte Fiera è lieta di annunciare che **BPER Banca**, già Main Partner di Arte Fiera dell'edizione 2024, ha rinnovato il suo impegno a favore della manifestazione per i prossimi tre anni. Si consolida così il legame fra due realtà che, nei rispettivi campi, rivestono un ruolo determinante a livello nazionale e oltre. Con la scelta di sostenere Arte Fiera, BPER conferma il proprio impegno a favore dell'arte e della cultura, nella convinzione che questi elementi siano fondamentali per lo sviluppo dei territori e per l'inclusione sociale.

ANGAMC

Arte Fiera 2025 conferma anche l'attivo rapporto di collaborazione con **ANGAMC**, l'Associazione Nazionale Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea, grazie all'istituzione di un tavolo di confronto permanente, fonte di continuo scambio e stimolo per la crescita della manifestazione.

Arte Fiera – Ufficio Stampa

Elena Pardini
elena@elenapardini.it
+39 348 3399463

Maddalena Bonicelli
maddalena.bonicelli@gmail.com
+39 335 6857707

BolognaFiere – Ufficio Stampa

Elena Sabbatini
elena.sabbatini@bolognafiere.it
+39 051 282876



BolognaFiere spa
Viale della Fiera, 20 - 40127 Bologna, Italia
PEC: bolognafiere@pec.bolognafiere.it
Capitale Sociale € 194.811.457 i.v.
C.F. - P.IVA e Reg. Imp. BO 00312600372 - REA BO367296

Show Office
Tel./Ph. +39 051 282.929 - 282.355
PEC: bucultura@pec.bolognafiere.it
artefiera@bolognafiere.it
www.artefiera.it