



fiera internazionale d'arte
moderna e contemporanea
international exhibition of
modern and contemporary art
07-09/02 2025
Bologna

Opus Novum #7: Maurizio Nannucci

Dal 2019 Arte Fiera commissiona ogni anno a un artista italiano affermato un'opera inedita da presentare nel contesto della fiera. La serie, intitolata **Opus Novum**, è stata inaugurata da Flavio Favelli, a cui sono seguiti Eva Marisaldi (2020), Stefano Arienti (2021), Liliana Moro (2022), Alberto Garutti (2023) e Luisa Lambri (2024).

L'artista invitato a creare un'opera inedita per l'edizione 2025 è **Maurizio Nannucci** (1939), dagli anni Sessanta uno degli artisti italiani più conosciuti internazionalmente. Autore di opere sonore, fotografiche e di libri d'artista, Nannucci è noto soprattutto per il suo uso della parola come materiale artistico, in particolare sotto forma di scritte al neon per installazioni site-specific. Da "ALL ART HAS BEEN CONTEMPORARY" a "WHAT TO SEE / WHAT NOT TO SEE", le scritte di Nannucci sono diventate nel tempo presenze immediatamente riconoscibili, tanto nei grandi musei e mostre internazionali, a cui l'artista è regolarmente invitato, quanto nello spazio urbano, dove sono spesso collocate in modo permanente. Attraverso una combinazione unica di luce, colore e testo, i suoi neon sollecitano un approccio critico all'arte, al contesto in cui è esposta, alla percezione in generale.

Il contributo di Nannucci alla serie Opus Novum è un **multiplo inedito** creato per il contesto della fiera: una shopper di carta ad alta grammatura che reca sulle due facce il testo "**YOU CAN IMAGINE THE OPPOSITE**" - un invito, quanto mai opportuno oggi, a pensare un'alternativa radicale.

Autore, curatore di mostre, collezionista e perfino editore di multipli (attraverso le edizioni Exempla, Zona Archives e Recorthings, da lui fondate), Nannucci vede nella produzione seriale un modo di affermare il primato dell'idea sul gesto individuale e un'opportunità di diffusione democratica dell'arte. È un approccio che Arte Fiera condivide, tanto da aver creato *Multipli*, una sezione specifica per le opere in edizione.

Si ringrazia **Pasin Bags** per la partnership tecnica.

Maurizio Nannucci (Firenze, 1939) sin dalla metà degli anni Sessanta esplora le complesse relazioni tra arte, linguaggio e immagine, creando inedite proposte concettuali, caratterizzate dall'utilizzo di media diversi: neon, fotografia, video, suono, edizioni e libri d'artista. Sono del 1967 i primi testi in neon che apportano al suo lavoro una dimensione più varia di significati e una nuova percezione dello spazio. L'artista si è sempre interessato al rapporto opera / architettura / paesaggio urbano creando i presupposti per una integrazione tra ambiente, linguaggio, colore e luce, che sono divenuti elementi centrali nel suo lavoro. Su queste basi sono nate negli anni novanta collaborazioni e progetti con Renzo Piano e con altri architetti quali Massimiliano Fuksas, Mario Botta, Nicolas Grimshaw, Stephan Braunfels. Maurizio Nannucci è stato invitato più volte alla Biennale di Venezia, a Documenta di Kassel, alle Biennali di Sao Paulo, Sydney.



BolognaFiere spa
Viale della Fiera, 20 - 40127 Bologna, Italia
PEC: bolognafiere@pec.bolognafiere.it
Capitale Sociale € 194.811.457 i.v.
C.F. - P. IVA e Reg. Imp. BO 00312600372 - REA BO367296

Show Office
Tel./Ph. +39 051 282.929 - 282.355
PEC: bucultura@pec.bolognafiere.it
artefiera@bolognafiere.it
www.artefiera.it



fiera internazionale d'arte
moderna e contemporanea

International exhibition of
modern and contemporary art

07-09/02 2025
Bologna

Le sue opere sono state presentate in oltre quattrocento mostre in musei, biblioteche e gallerie, e fanno parte di collezioni di tutto il mondo, tra cui la Fondazione Guggenheim di Venezia, la Staedtische Galerie im Lenbachhaus di Monaco, il Berliner Museen e la Kunstsammlung des Deutschen Bundestages a Berlino, il MAXXI a Roma, il Museo del Novecento a Milano, il MoMA di New York, il Museum of Fine Arts di Boston, il Centre Georges Pompidou e lo Cnap di Parigi, il Palazzo della Pilotta a Parma, City Life a Milano.

Arte Fiera – Ufficio Stampa

Elena Pardini
elena@elenapardini.it
+39 348 3399463

Maddalena Bonicelli
maddalena.bonicelli@gmail.com
+39 335 6857707

BolognaFiere – Ufficio Stampa

Elena Sabbatini
elena.sabbatini@bolognafiere.it
+39 051 282876



BolognaFiere spa
Viale della Fiera, 20 - 40127 Bologna, Italia
PEC: bolognafiere@pec.bolognafiere.it
Capitale Sociale € 194.811.457 i.v.
C.F. - P. IVA e Reg. Imp. BO 00312600372 - REA BO367296

Show Office
Tel./Ph. +39 051 282.929 – 282.355
PEC: bucultura@pec.bolognafiere.it
artefiera@bolognafiere.it
www.artefiera.it